

Dr.Öğr.Üyesi GÜLŞEN ÇELİK

Kişisel Bilgiler

E-posta: gulsen.celik@erdogan.edu.tr

Web: <https://avesis.erdogan.edu.tr/gulsen.celik>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-5235-0796

Yoksis Araştırmacı ID: 9472

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim, Türkiye 2013 - 2017

Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim, Türkiye 2007 - 2011

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, Türkiye 2003 - 2007

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Akademik Düzeyde Araştırma Projesi Hazırlama Eğitimi, Tubitak, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, 2015

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, GÜNCEL SANATTA DİSİPLİNLERARASI ETKİLEŞİM, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim, 2017

Yüksek Lisans, GELENEKSEL TÜRK RESİM SANATININ GÜNÜMÜZDEKİ SÖYLEMİ, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim, 2011

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Sanat Tarihi, Sanat, Resim, Uygulamalı Sanatlar , Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Baskı Sanatları, Sanat ve Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd.Doç.Dr., Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2018 - 2018

Araştırma Görevlisi, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Görsel Sanatlar ve Tasarım Bölümü, 2014 - 2018

Araştırma Görevlisi, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2012 - 2014

Verdiği Dersler

Anasanat Atölye 6, Lisans, 2022 - 2023
Seçmeli Sanat Atölye 6, Lisans, 2022 - 2023
Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2022 - 2023
Anasanat Atölye (Resim) 5 , Lisans, 2022 - 2023
Çağdaş Sanat, Lisans, 2021 - 2022
Anasanat Atölye (RESİM) 4, Lisans, 2021 - 2022
Seçmeli Sanat Atölye 4 , Lisans, 2021 - 2022
Seçmeli Sanat Atölye 5 , Lisans, 2022 - 2023
Anasanat Atölye (Resim) 2 , Lisans, 2021 - 2022
Geleneksel Türk Resim Sanatı Tarihi, Lisans, 2020 - 2021
Seçmeli Sanat Atölye 2, Lisans, 2020 - 2021
Türk Mitolojisi, Lisans, 2021 - 2022
Türk Sanatı Tarihi, Lisans, 2021 - 2022
Anasanat Atölye (Resim) 3, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Seçmeli Sanat Atölye 3, Lisans, 2021 - 2022
Anasanat Atölye 2, Lisans, 2020 - 2021
Estetik Doktrinler, Lisans, 2020 - 2021
Anasanat Atölye (Resim) 1, Lisans, 2020 - 2021
Seçmeli Sanat Atölye 1 , Lisans, 2020 - 2021
Görsel Sanatlar Öğretimi, Lisans, 2020 - 2021
Çağdaş Türk Sanatı, Lisans, 2020 - 2021
Estetik Doktrinler , Lisans, 2019 - 2020
Desen, Lisans, 2019 - 2020
Görsel Sanatlar Eğitimi, Lisans, 2018 - 2019
Sanat Tarihi, Lisans, 2018 - 2019
Türk Sanat Tarihi, Lisans, 2019 - 2020
Sanat Eğitimi , Lisans, 2017 - 2018

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Trabzon Üniversitesi, Ağustos, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Trabzon Üniversitesi, Haziran, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Trabzon Üniversitesi, Haziran, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Trabzon Üniversitesi, Ocak, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eylül, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Giresun Üniversitesi, Temmuz, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Giresun Üniversitesi, Eylül, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Giresun Üniversitesi, Mayıs, 2019

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. AYDINLATMA ÜRÜNLERİNİN GÜNCEL SANATTAKİ YERİ VE ENDÜSTRİYEL MALZEMELER İLE OLAN İLİŞKİSİ
ÇELİK G.
Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi, sa.2, ss.68-80, 2019 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Baksı Museum And Its Architectural Structure

Çelik G.

Looking Behind And Before, Taylor W.H, Editör, AGP Research, London, ss.25-31, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. İKLİM ŞARTLARIN VE COĞRAFI ÖZELLİĞİN YEREL RESSAMLAR ÜZERİNDEKİ ETKİSİ: RİZE-TRABZON VE ORDU-GİRESUN ÖRNEĞİ

Çelik G.

Ege 10. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, İzmir, Türkiye, 22 - 24 Aralık 2023, cilt.1, ss.2093-2104

II. TEKNOLOJİYE BAĞLI GELİŞEN AYDINLATMA ÜRÜNLERİN GÜNCEL SANATTAKİ YERİ

ÇELİK G.

3. ULUSLARARASI SANAT, ESTETİK SEMPOZYUMU ve SERGİSİ, Gaziantep, Türkiye, 4 - 06 Nisan 2019, cilt.1, ss.202

III. GELİŞMEKTE OLAN ENDÜSTRİYEL ÜRÜNLERİN SANAT ÜZERİNDEKİ ETKİSİ

ÇELİK G.

3. ULUSLARARASI AKDENİZ'DE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU VE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI, Kemer/Antalya, Türkiye, 20 - 23 Temmuz 2018, ss.324-336

IV. Çağdaş Türk Resim Sanatında Geleneksel Esintiler

ÇELİK G.

Uluslararası EMI Girişimcilik ve Sosyal Bilimler Kongresi, Lefkoşa, Kıbrıs (Kktc), 27 Nisan - 29 Mayıs 2018, cilt.1, ss.83

V. Baksı Museum and its Architectural Structure

Çelik G.

Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Konferansı, Praha, Çek Cumhuriyeti, 17 - 19 Nisan 2015, cilt.1, ss.25-31

Bilimsel Hakemlikler

İnsanat Sanat Tasarım ve Mimarlık Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2022

İnsanat Sanat Tasarım ve Mimarlık Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2022

Journal of Social Science and Values Education, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2022

İnsanat Sanat Tasarım ve Mimarlık Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2022

İnsanat Sanat Tasarım ve Mimarlık Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2022

Metrikler

Yayın: 7

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

3. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Katılımcı, Gaziantep, Türkiye, 2019

3. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu Ve Kültür Sanat Çalıştayı, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2018

Uluslararası EMI Sosyal Bilimler Kongresi, Katılımcı, Lefkoşa, Kıbrıs (Kktc), 2018

International Humanities and Social Sciences Conference, Katılımcı, Praha, Çek Cumhuriyeti, 2015

Ödüller

ÇELİK G., Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Geliştirme Vakfı Akademik Teşvik Yönetimi, Yayın Teşvik Ödülü, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Geliştirme Vakfı, Mart 2017

ÇELİK G., "Karabük Üniversitesi Ulusal Resim Yarışması, Başarı Ödülü", Karabük Üniversitesi, Mayıs 2015

Sanatsal Etkinlik

Çelik G., BULUŞMALAR, Karma Sergi, Ocak 2024

Çelik G., ArtWORLD 3. Uluslararası Karma Sergi, Karma Sergi, Aralık 2023

Çelik G., Cumhuriyetimizin 100. Yılında Yüz Sanatçı, Karma Sergi, Aralık 2023

Çelik G., "1 Eser 1 Hayat" , Karma Sergi, Mayıs 2023

Çelik G., IFAPC- İnternational Fine Art Conference, IFAPC - Art & Design Virtual Exhibition Dubai, Karma Sergi, Şubat 2023

Çelik G., "Başlangıç" KARMA SERGİ , Karma Sergi, Ocak 2023

Çelik G., "ÖZGÜN BASKI RESİM SERGİSİ", Grup Sergisi, Ekim 2022

Çelik G., I. Ulusal Mail Art Bienali, Bienal, Trianel, Haziran 2022

Çelik G., ipcedu uluslararası online sergi, Karma Sergi, Eylül 2020

Çelik G., "Gala Sergi", Karma Sergi, Nisan 2020

Çelik G., "BAĞ", Karma Sergi, Aralık 2019

Çelik G., RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ 1. SINIF ÖĞRENCİLERİN İŞ BİRLİĞİ İLE "DOÇ. DR. MAHİR BAYRAMOĞLU KİŞİSEL RESİM SERGİSİ VE WORKSHOP", Grup Sergisi, Kasım 2019

Çelik G., Güncel Sanatta Disiplinlerarası Etkileşim, Kişisel Sergi, Nisan 2018

Çelik G., Turk Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2018

Çelik G., 8 Mart Dünya KAdınlar Gunu, Karma Sergi, Mart 2018

Çelik G., Barış Aydın Anısına Resim Sergisi, Diğer, Ekim 2017

Çelik G., Güncel Sanatta İnterdisiplinerlik, Kişisel Sergi, Mayıs 2017

Çelik G., Sakuder Kuruluşunun 10. yılına özel Resim Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2015

Çelik G., 2. Uluslararası Görsel Sanatlar Buluşması, Karma Sergi, Eylül 2015

Çelik G., Kahramanmaraş Sutçu İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türkiye Üniversitelerarası 12. Resim Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2015