

Arş. Gör. Dr. AHMET KOÇ

Kişisel Bilgiler

E-posta: ahmet.koc@erdogan.edu.tr

Web: <https://avesis.erdogan.edu.tr/ahmet.koc>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0125-6652

Yoksis Araştırmacı ID: 152325

Eğitim Bilgileri

Doktora, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2014 - 2022

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı A.B.D., Türkiye 2015 - 2016

Yüksek Lisans, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2011 - 2014

Lisans, Cumhuriyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2006 - 2011

Lisans, Universitaet Bayreuth, Faculty of Linguistics and Literary Studies, American/English Studies (Erasmus), Almanya 2008 - 2009

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Fransızca, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, Conformity in the Age of Dissent: Social control in Selected Critical Utopias, Erciyes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2022

Yüksek Lisans, Everything Is Connected? Paranoia in Thomas Pynchon's "The Crying of Lot 49, Kocaeli Üniversitesi, 2014

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2011 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Erasmus Programı Bölüm Koordinatörü, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Farabi Programı Bölüm Koordinatörü, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Amerikan Edebiyatı-I, Lisans, 2023 - 2024

Metin İncelemeleri, Lisans, 2023 - 2024

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **Mysteries Unresolved: Detective Fiction and Parody in Thomas Pynchon's The Crying of Lot 49 and Inherent Vice**
KOÇ A.
İmgelem (Online), 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Balmumundan Kanatlar: Ralph Ellison'un "Flying Home" Adlı Kısa Hikâyesinde Mitolojik izler**
KOÇ A.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, 2023 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Utopian Vision and Its Constraints: Politics of Control in Ursula Le Guin's The Dispossessed**
Koç A.
Space, Identity and Discourse in Anglophone Studies: Crossing Boundaries, Attila Dósa, Ágnes Maguczné Godó, Anett Schaffer, Robin Lee Nagano, Editör, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle Upon Tyne, ss.46-64, 2024

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **İstanbul'dan Jamestown'a: John Smith'in Hatıratlarındaki Osmanlı**
KOÇ A.
Söylem Filoloji Konferansı, Aydın, Türkiye, 06 Ekim 2023
- II. **Social Control in the Dispossessed**
KOÇ A.
16TH BIENNIAL CONFERENCE OF THE HUNGARIAN SOCIETY FOR THE STUDY OF ENGLISH, Miskolc, Macaristan, 26 Ocak 2023
- III. **"Preserving the Utopian Dream: Ernest Callenbach's Ecotopia"**
KOÇ A.
8th International Conference on Narrative and Language Studies, Trabzon, Türkiye, 2 - 03 Mayıs 2019
- IV. **Balmumundan Kanatlar: Ralph Ellison'un "Flying Home" Adlı Kısa Hikâyesinde Kimlik Sorunu**
Koç A.
4. ULUSLARARASI FİLOLOJİ SEMPOZYUMU, Antalya, Türkiye, 3 - 05 Mayıs 2018
- V. **Memory And Storytelling In Amy Tan's The Joy Luck Club**
KOÇ A.
V. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 4 Eylül - 06 Ekim 2017
- VI. **We're not meant to save the world, We're meant to leave it : Interstellar: An escapist movie**
KOÇ A.
4th International Conference on Language, Literature and Culture in Education, Florence, İtalya, 11 - 13 Temmuz 2017, ss.53

- VII. **Thomas Pynchon s The Crying of Lot 49 and Inherent Vice as Parodies of Detective Genre**
KOÇ A.
4th International BAKEA Conference, 7 - 09 Ekim 2015
- VIII. **Presence of Tupperware and Tupperware Parties in the European Context**
KOÇ A.
12th ESSE Conference Kosice 2014, 29 Ağustos - 02 Eylül 2014
- IX. **Literary Craftsmanship of A Recluse A Journey Into ThePostmodernist Aspects of Thomas Pynchon**
KOÇ A.
Kocaeli ÜniversitesiSosyal Bilimler Kongresi, Türkiye, 30 Mayıs 2013

Metrikler

Yayın: 12

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

20th Conference of the Utopian Studies Society. Utopia, Dystopia and Climate Change, Katılımcı, Prato, İtalya, 2019
V. BAKEA Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyum, Katılımcı, Sivas, Türkiye, 2017
4th International Conference on Language, Literature and Culture in Education, Katılımcı, Firenze, İtalya, 2017
IV. BAKEA Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Katılımcı, Denizli, Türkiye, 2015
12th ESSE Conference/Kosice, Katılımcı, --Seçiniz--, Slovakya, 2014
International Pynchon Week / Durham, Katılımcı, --Seçiniz--, Birleşik Krallık, 2013
Kocaeli Üniversitesi 2. Sosyal Bilimler Kongresi, Katılımcı, Kocaeli, Türkiye, 2013